

ATTELAGE



DOCUMENT DE TERRAIN

**REPRISE DE DRESSAGE
AMATEUR TEAM ET AMATEUR PAIRE**

REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR

Carrière
40m x 80m ou 100mx40

Arrêt 

Reculer



Pas



Trot tendant vers le
rassemblé



Trot de travail

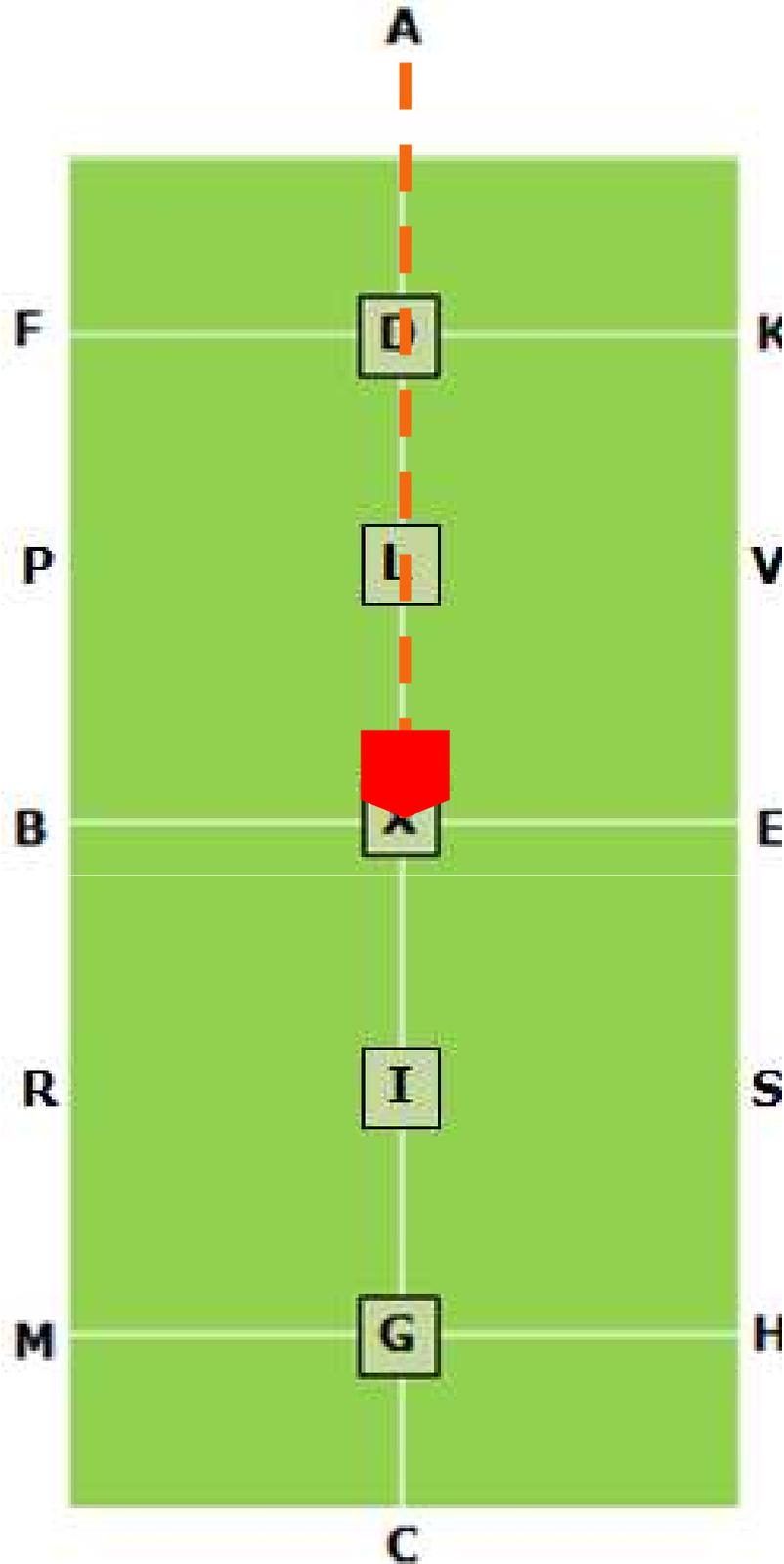


Trot allongé



Le contenu de ce document est soumis aux modifications réglementaires disponibles sur le site www.ffe.com. Seul le texte des reprises de dressage FFE fait foi.

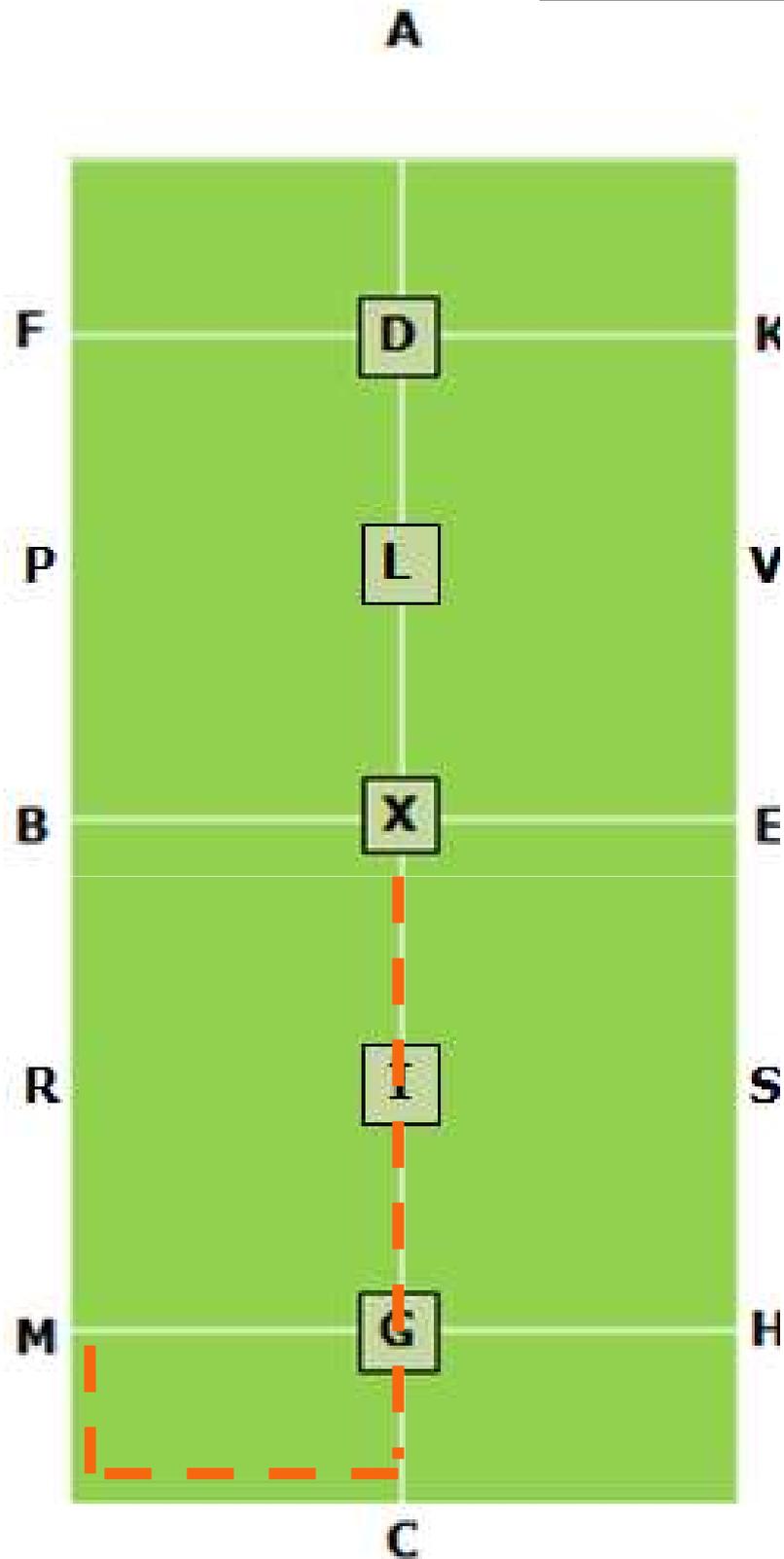
REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR TEAM ET PAIRE
Mouvement 1



AX: Entrée au trot de travail
X: Arrêt - Salut
X: Trot de travail

*Conduite en ligne droite
Impulsion, régularité,
cadence
Transition vers l'arrêt,
Immobilité Position en
mains
Transition vers le trot de
travail*

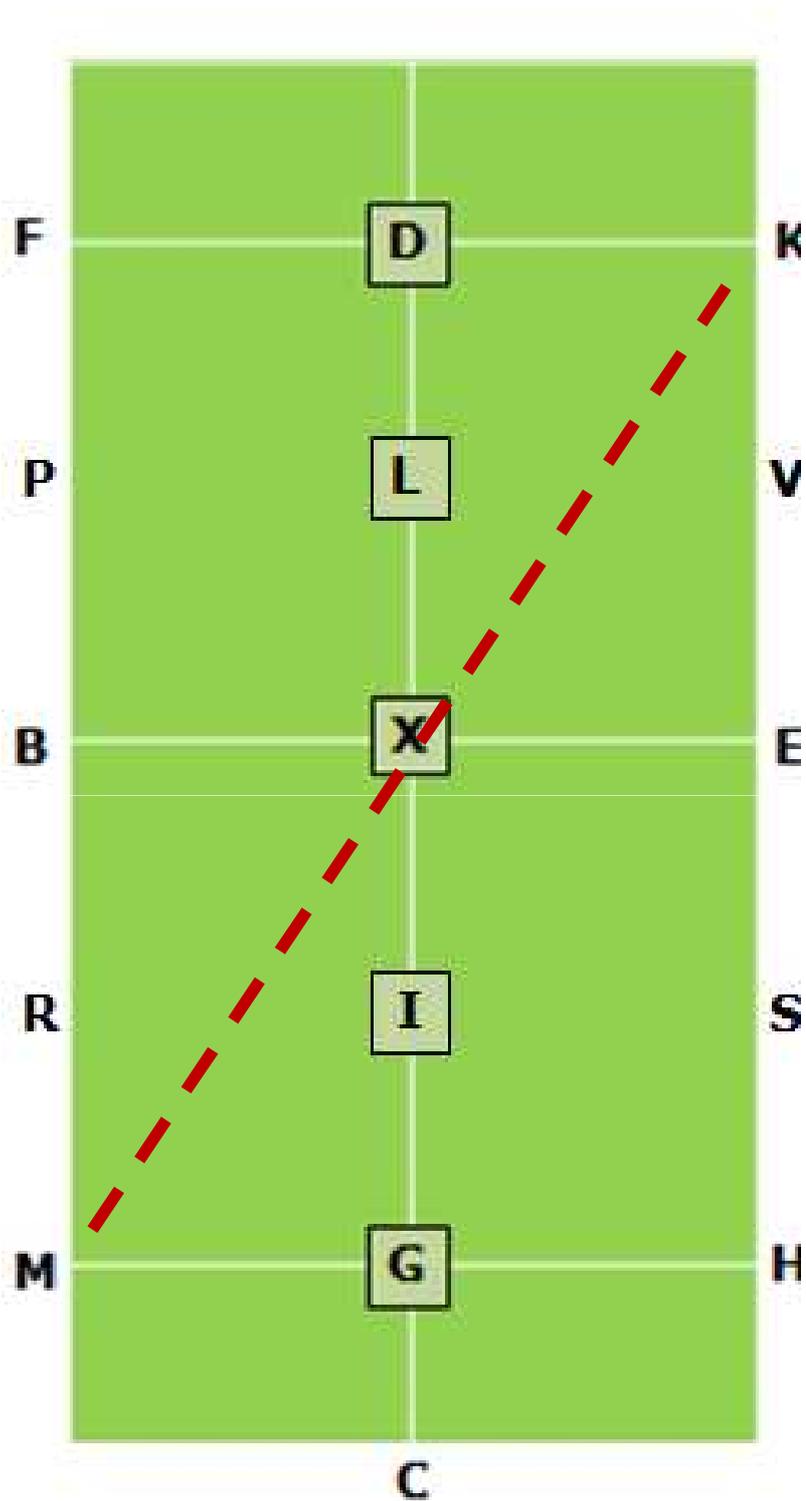
REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR TEAM ET PAIRE
Mouvement 2



XCM: Trot de travail

*Impulsion, régularité,
incurvation, cadence
Transition vers le trot
allongé*

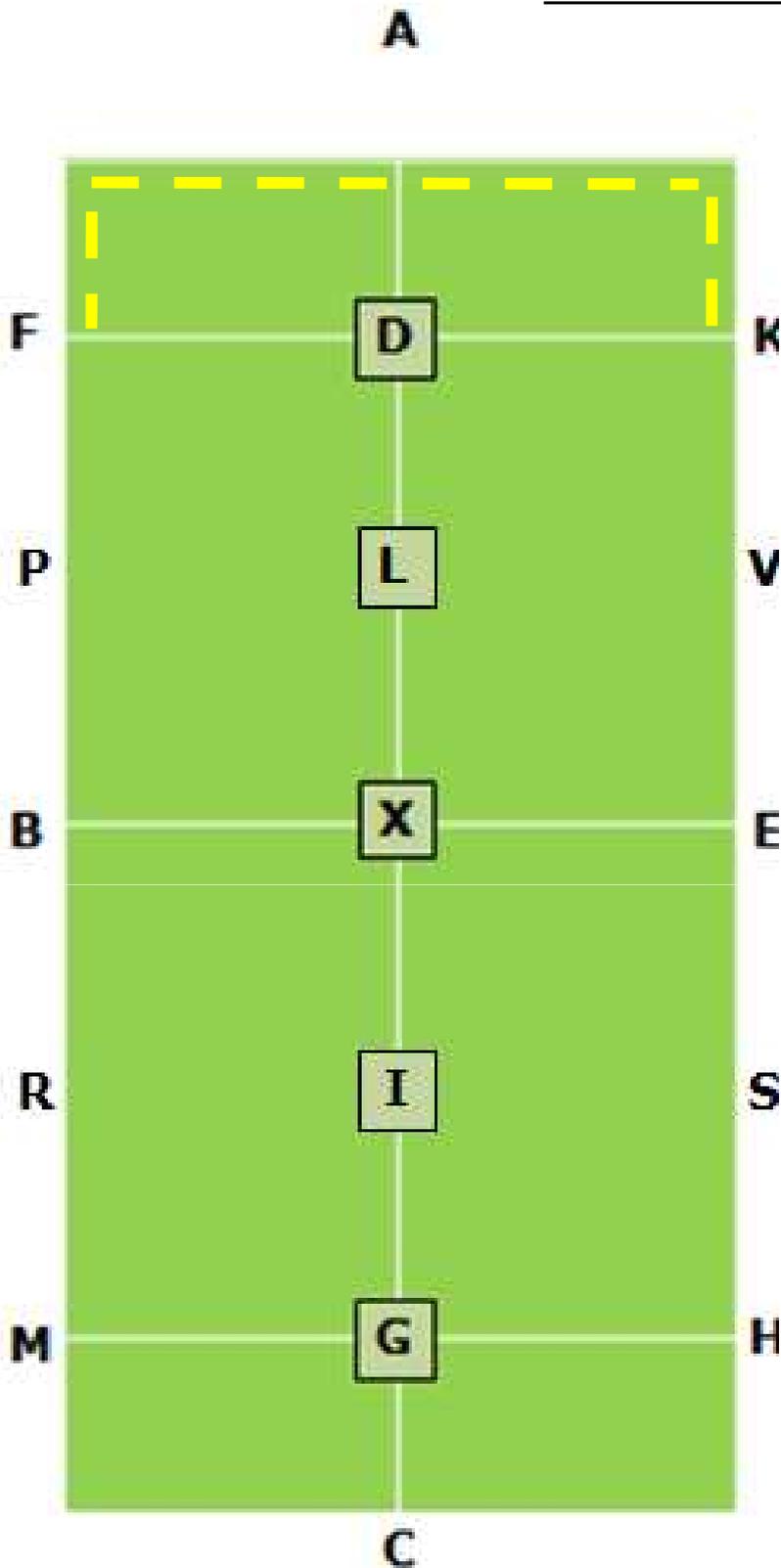
REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR TEAM ET PAIRE
Mouvement 3



MXK: Trot allongé

*Impulsion, régularité, amplitude
Transition vers le trot de travail*

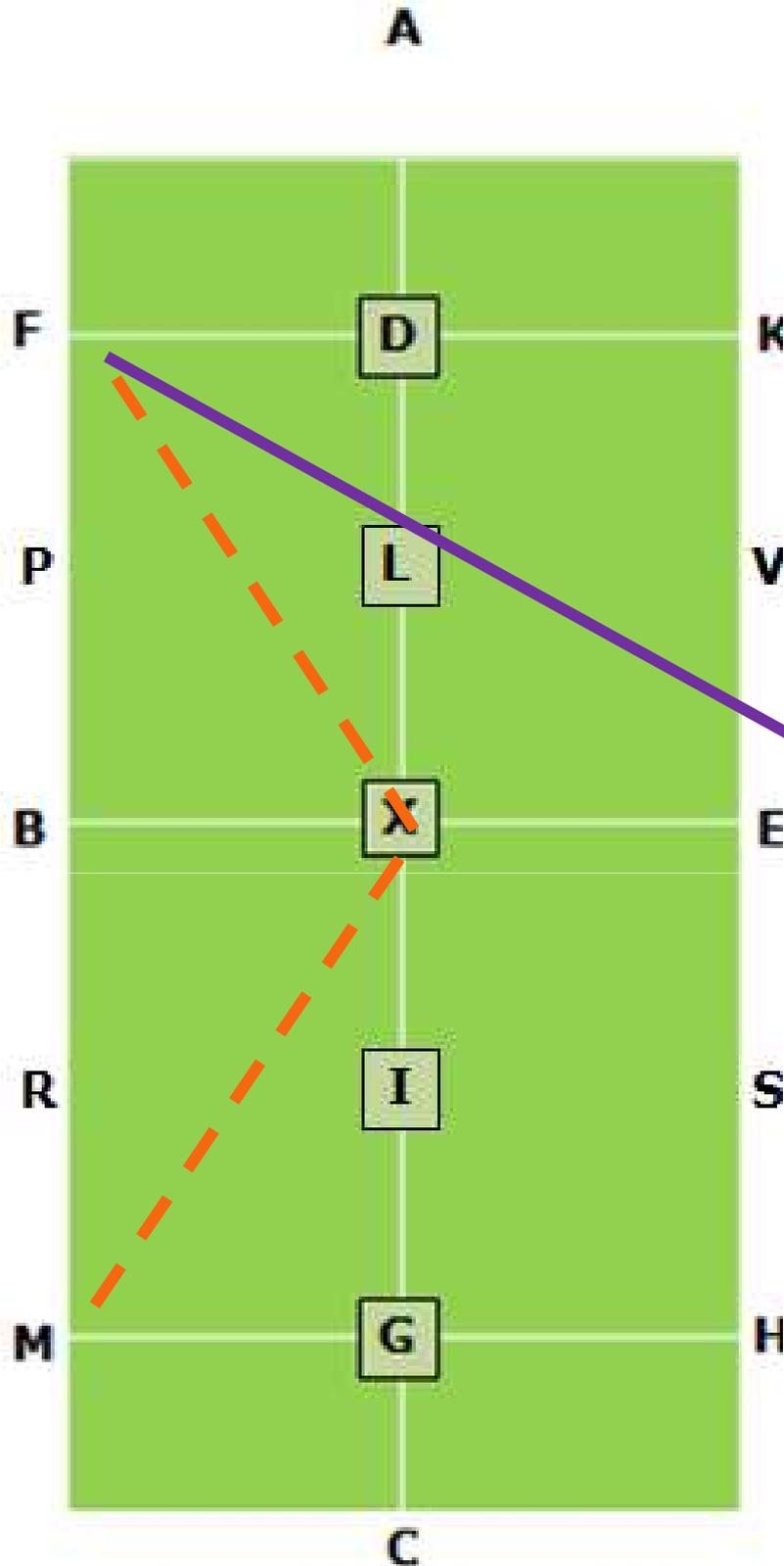
REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR TEAM ET PAIRE
Mouvement 4



KAF: Trot tendant vers le rassemblé

Impulsion, régularité, incurvation

REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR TEAM ET PAIRE
Mouvement 5

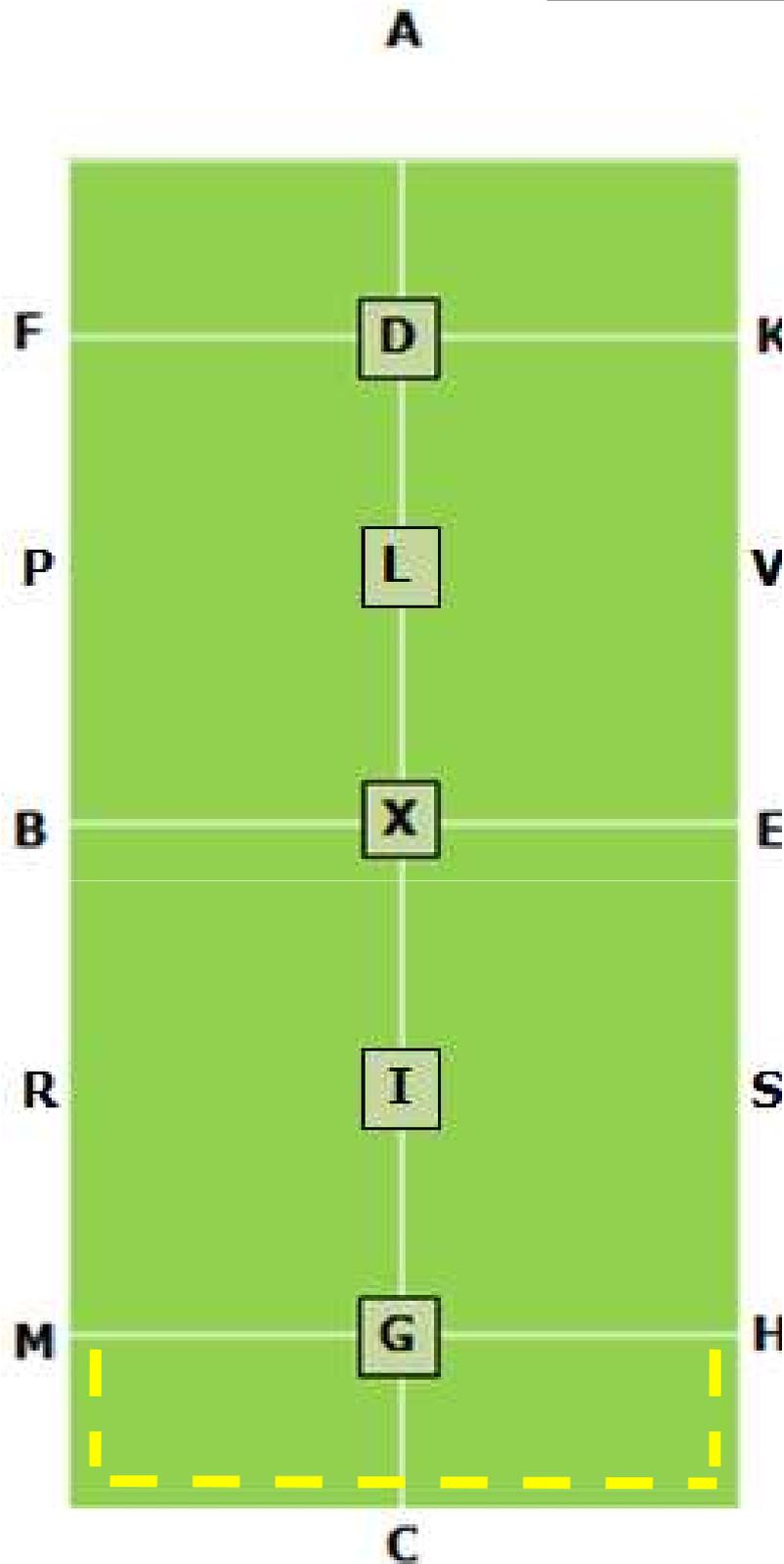


FXM: Ecartement, guides à une main. Trot de travail
M: Tenue des guides à discrétion

Guides dans une main

Transition descendante
Impulsion, régularité, précision de la figure

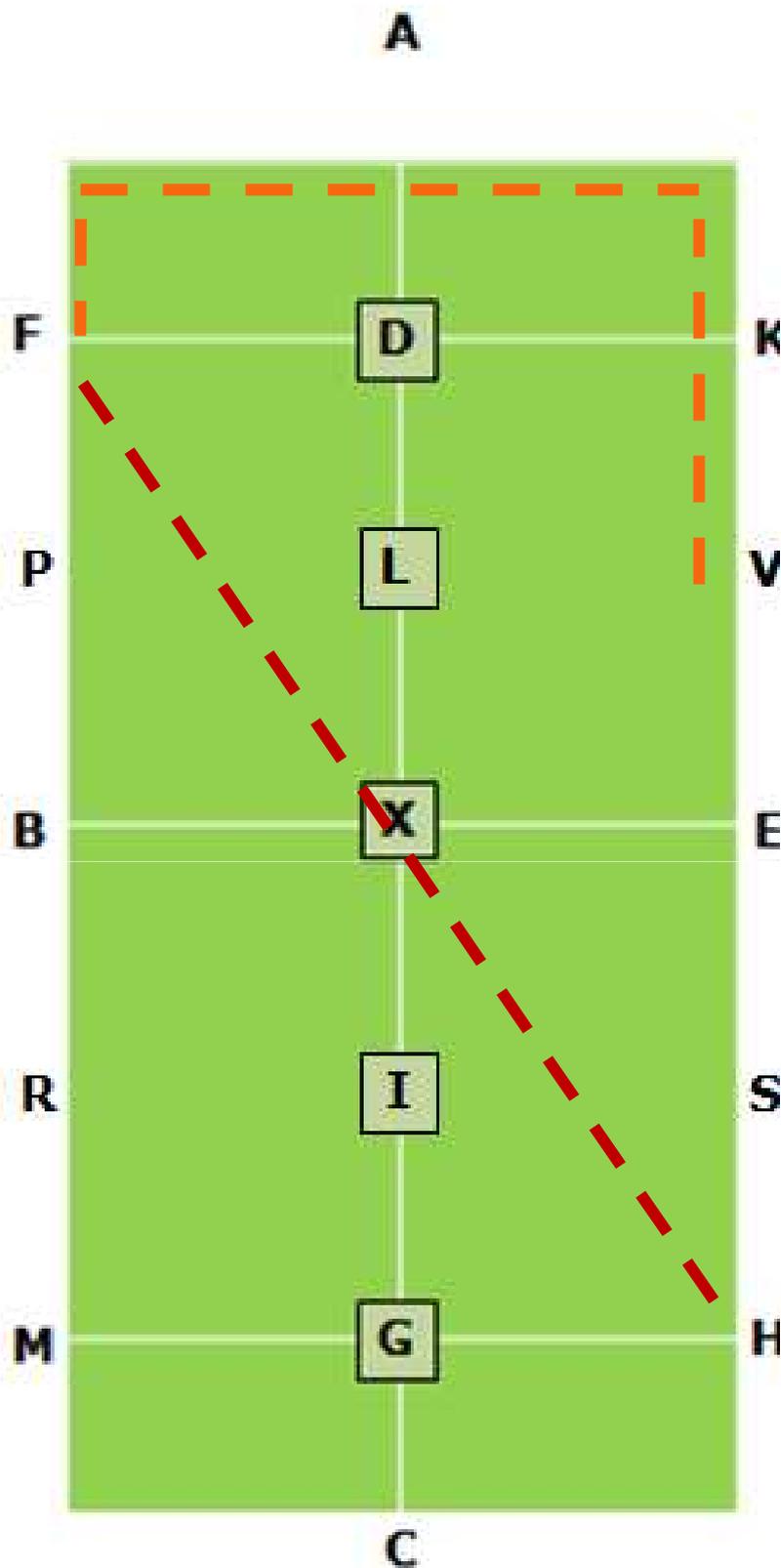
REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR TEAM ET PAIRE
Mouvement 6



MCH: Trot tendant vers le rassemble

*Transition vers le trot rassemble
Impulsion, régularité
Transition vers le trot allongé*

REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR PAIRE ET TEAM
Mouvement 7



HXF: Trot allongé
FV: Trot de travail

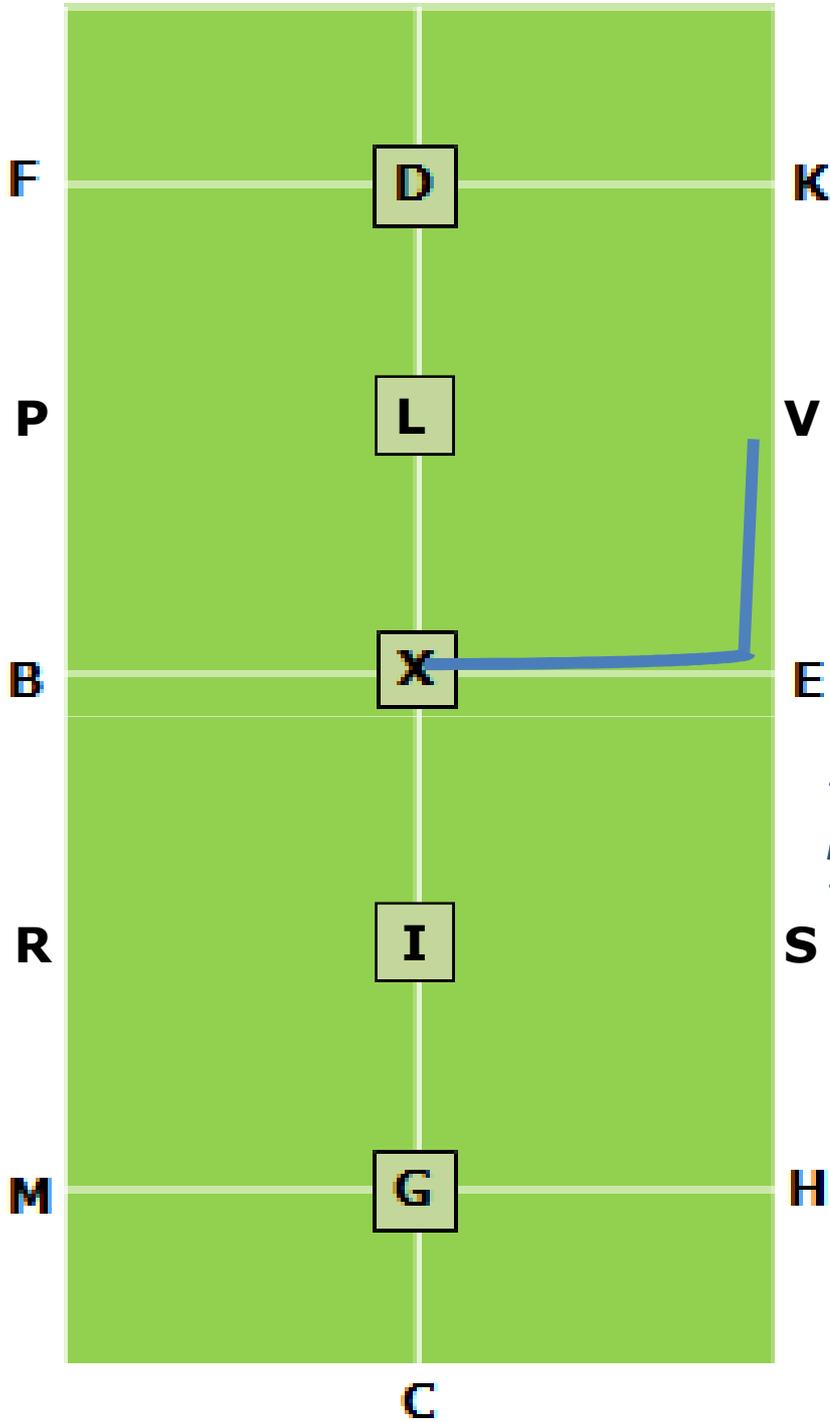
*Impulsion, régularité, amplitude
Transition vers le trot de travail,
incurvation*

REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR PAIRE ET TEAM
Mouvement 8

A

:

Mouvement 8



VEX: Pas sur la main

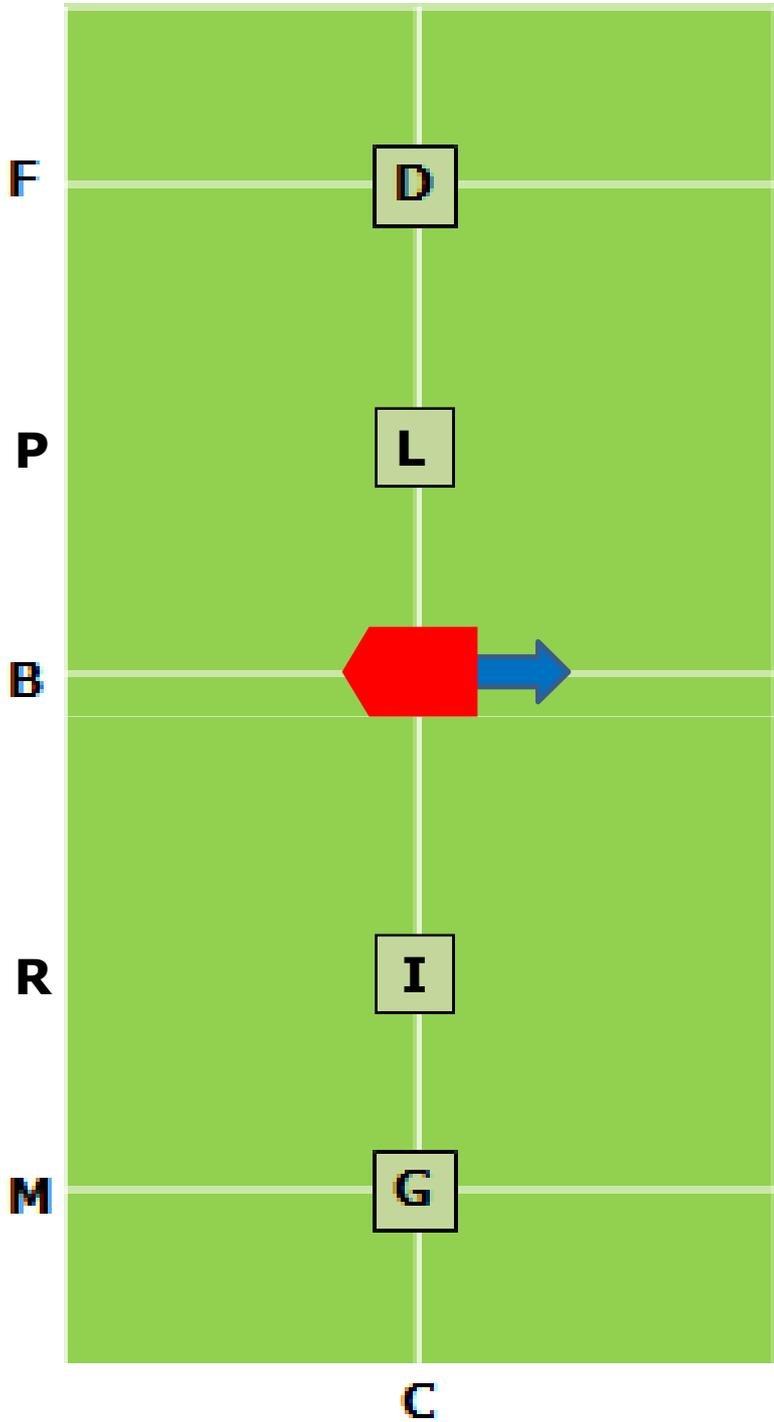
*Transition vers le pas, rectitude,
régularité, amplitude, incurvation
Transition vers l'arrêt*

REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR PAIRE ET TEAM

Mouvement 9

A

:



X: Immobilité 8 secondes
Reculer de 5 foulées
Départ au pas

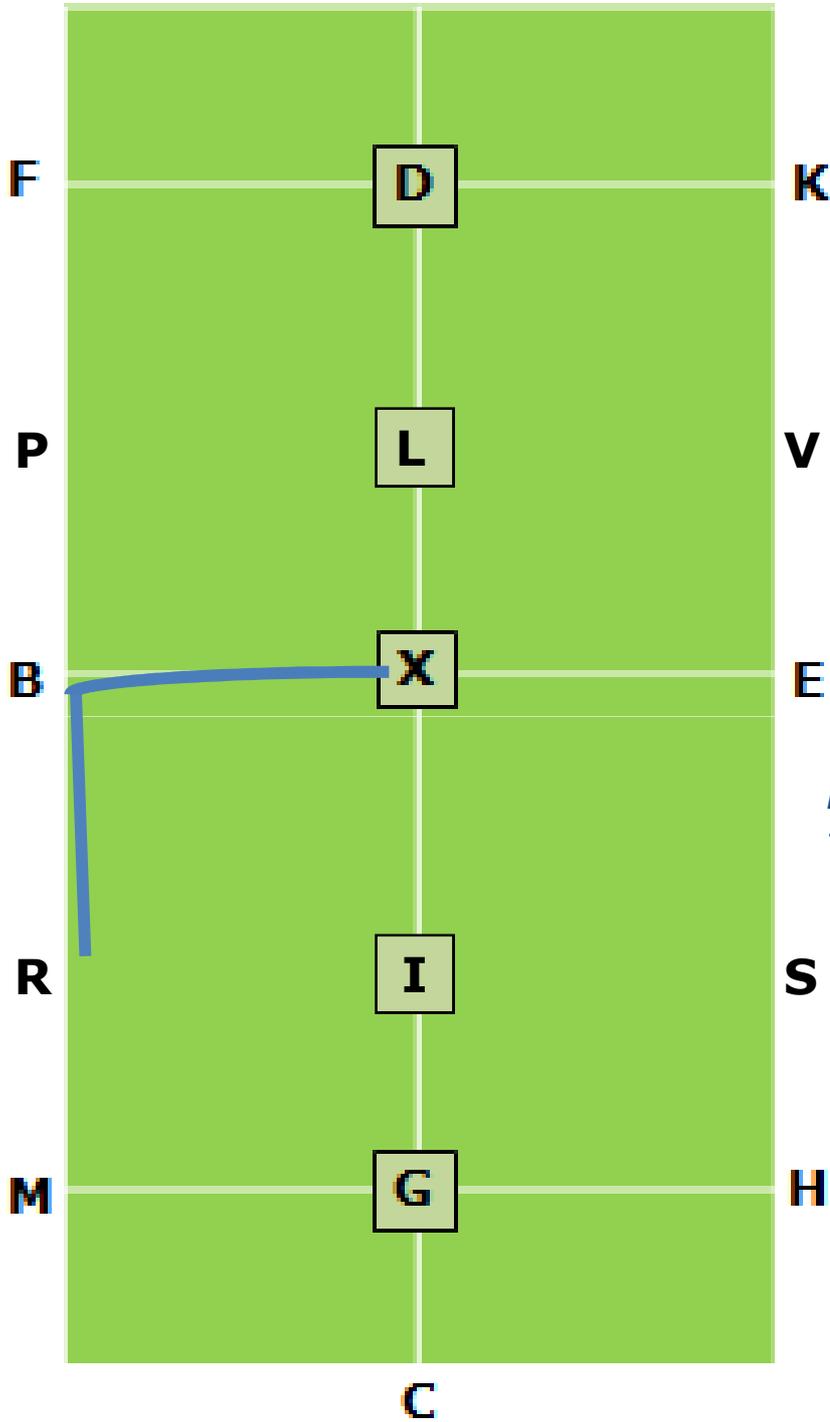
*Immobilité
Transition vers le reculer,
franchise, reculer, amplitude,
transition vers le pas*

REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR PAIRE ET TEAM

Mouvement 10

A

:



XBR: Pas sur la main

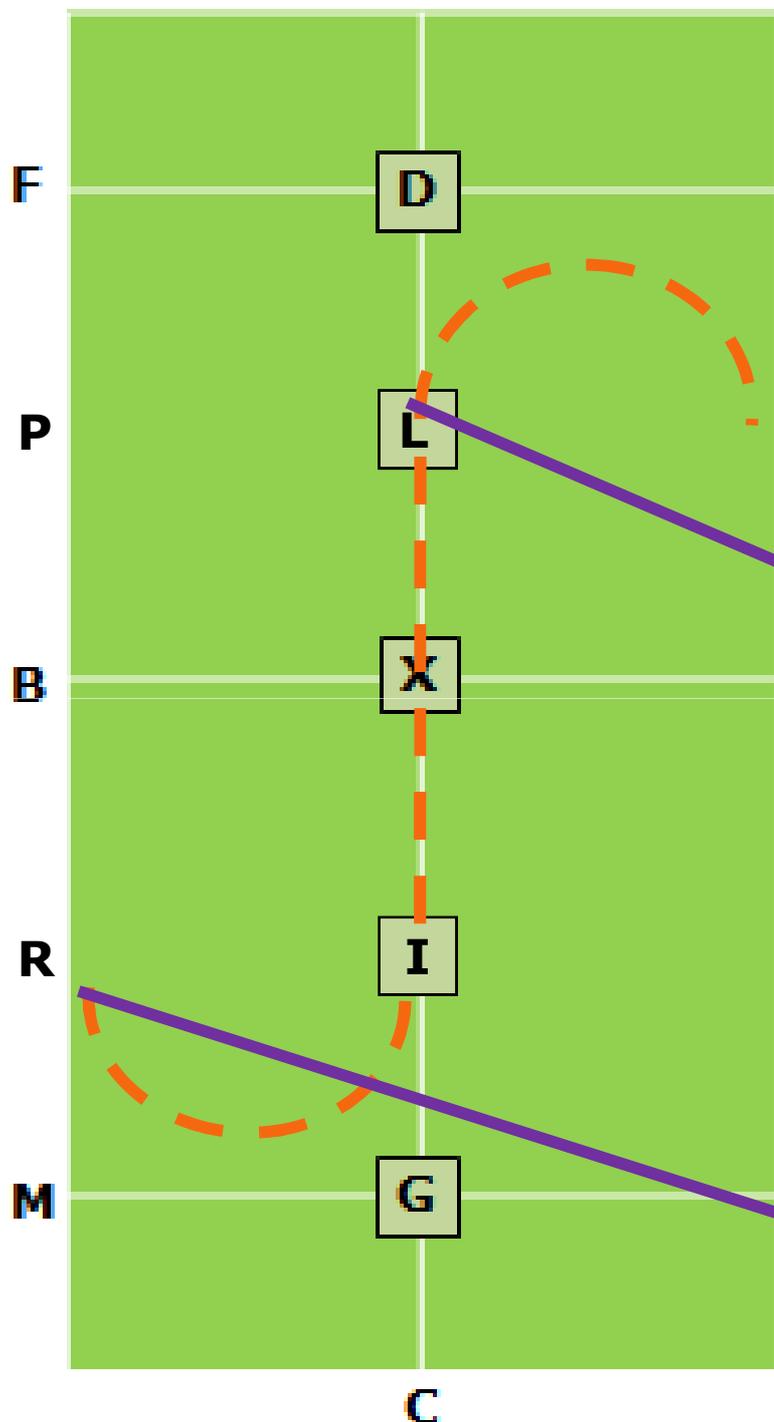
*Rectitude, régularité, amplitude
Transition vers le trot de travail*

REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR PAIRE ET TEAM

Mouvement 11

A

:



RI: Demi cercle à gauche (20 m de diamètre), guides à une main
IL: Droit sur la ligne médiane, guides à discrétion
LV: Demi cercle à droite (20 m de diamètre), guides à une main

Guides dans une main

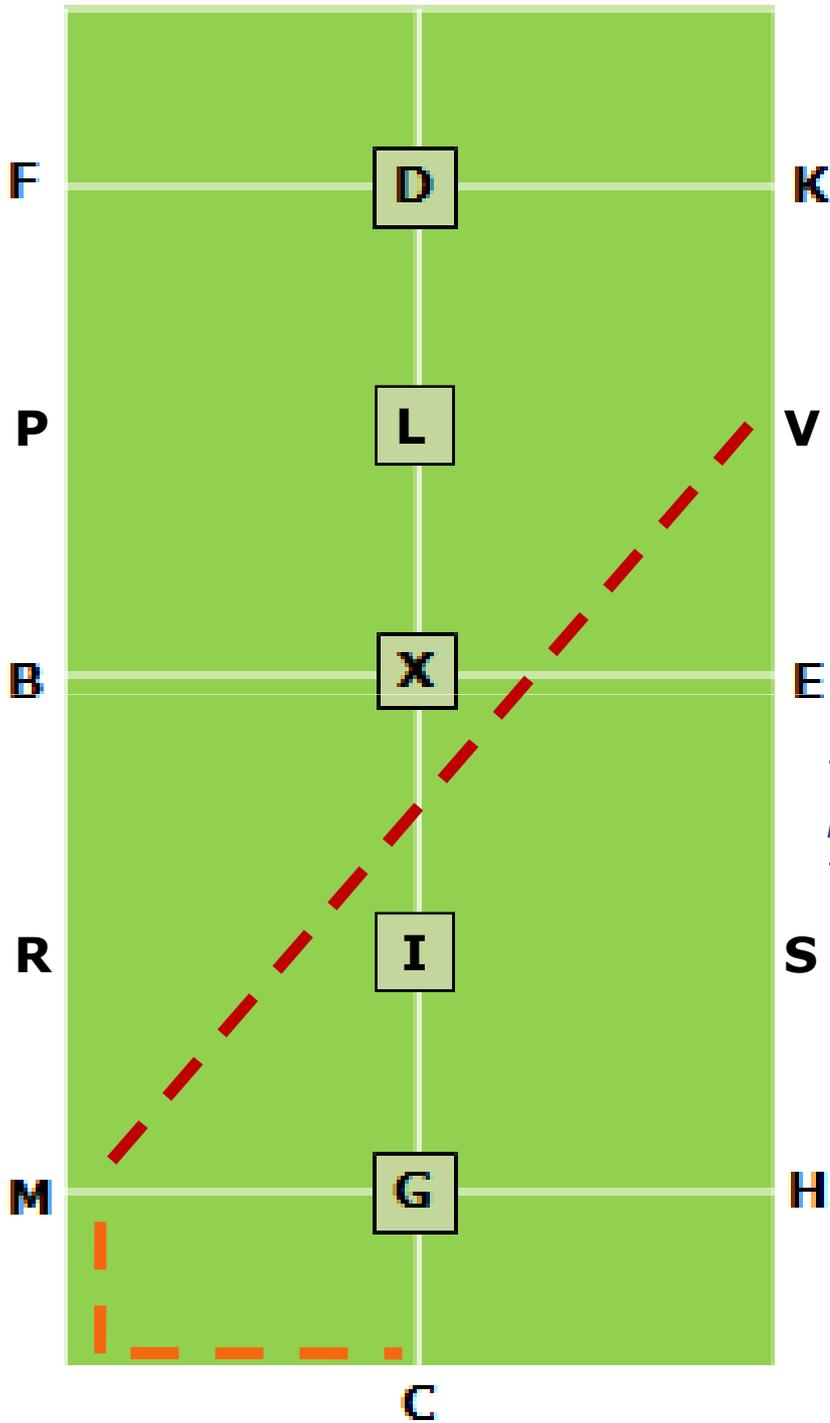
*Incurvation, régularité,
Rectitude, Impulsion
Précision de la figure*

Guides dans une main

REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR PAIRE ET TEAM
Mouvement 12

A

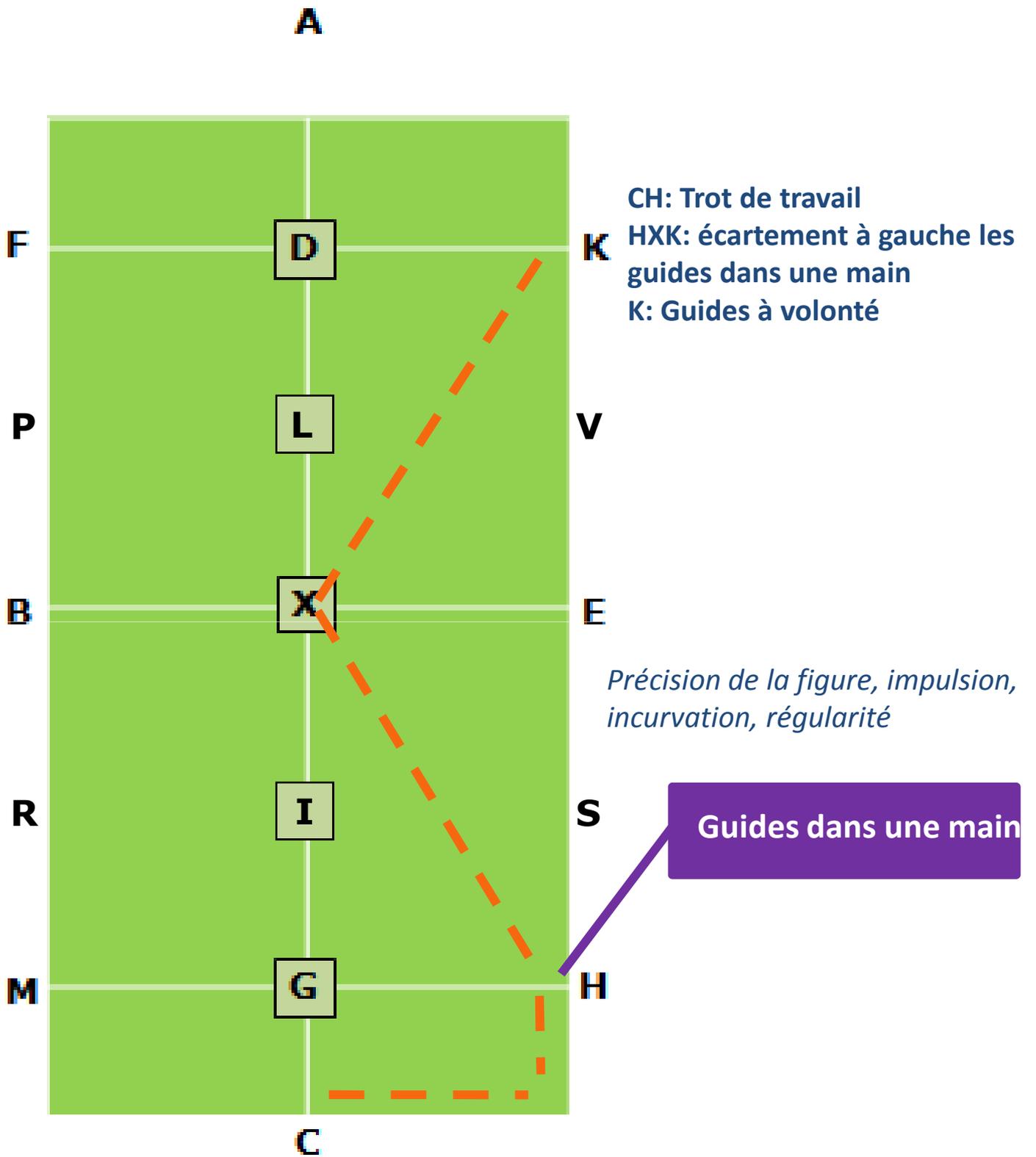
:



VM: Trot Allongé
MC: Trot de travail

Transition vers le trot allongé
Impulsion, régularité
Transition vers le trot de travail

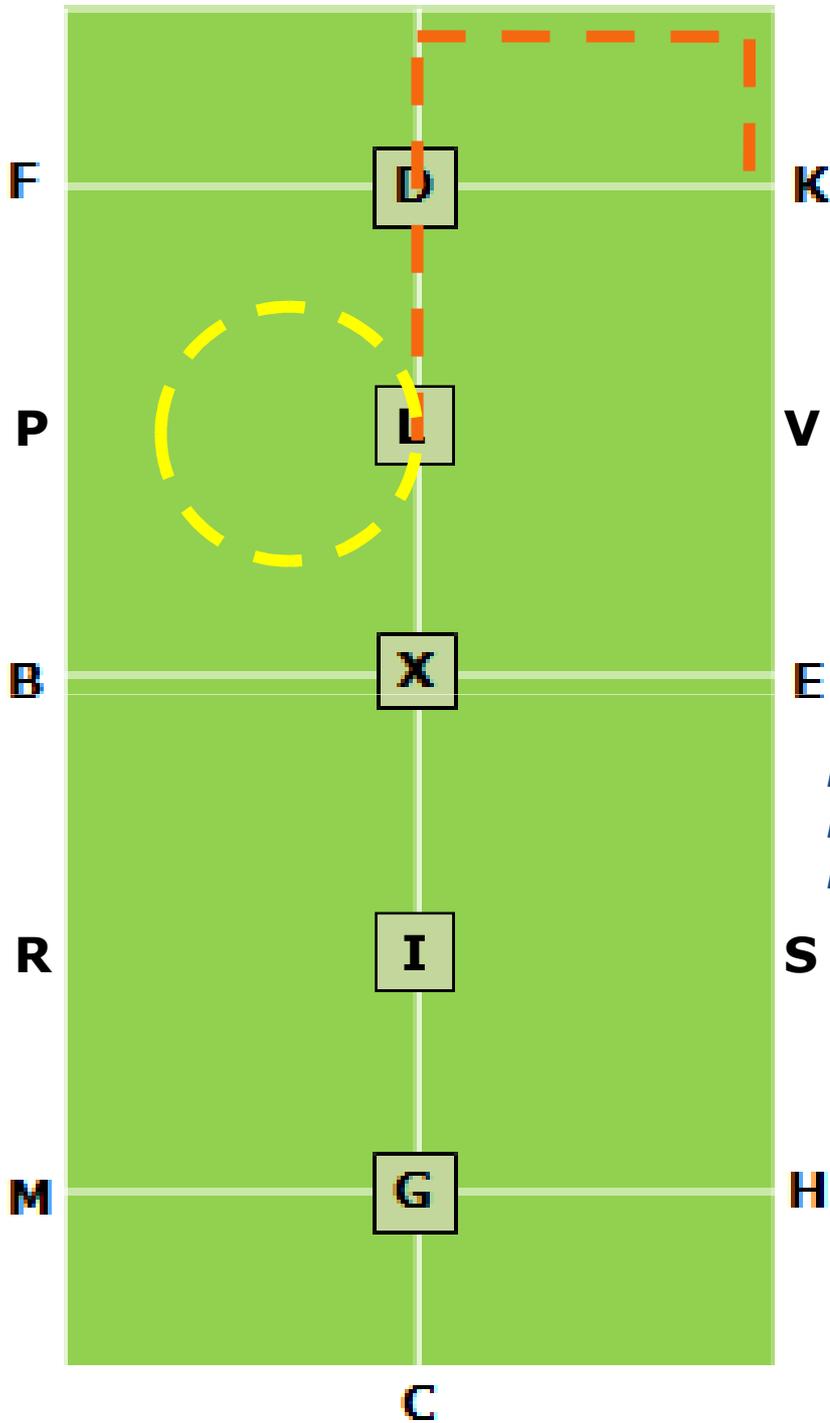
REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR PAIRE ET TEAM
Mouvement 13



REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR PAIRE ET TEAM
Mouvement 14

A

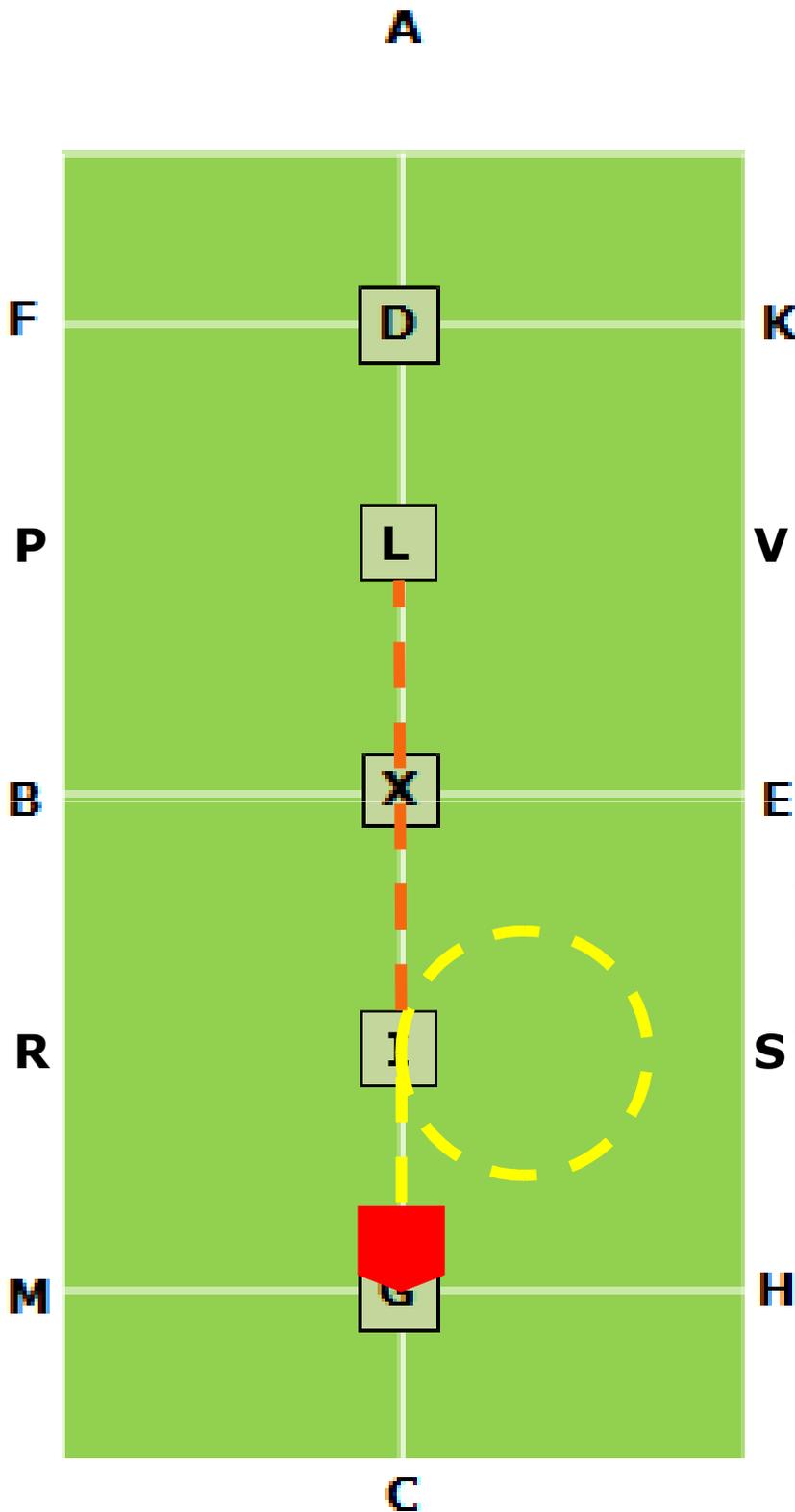
:



KADL: trot de travail
L: Trot tendant vers le rassemble. Cercle à main droite de 15m de diamètre.

*Incurvation, régularité,
Rectitude, Impulsion
Précision de la figure*

REPRISE DE DRESSAGE AMATEUR PAIRE ET TEAM
Mouvement 15



LXI: Trot de travail

I: Cercle à main gauche (15m de diamètre); Trot tendant vers le rassemble

IG: Trot tendant vers le rassemble

G: arrêt, Salut

*Régularité, franchise, incurvation
Précision de la figure
Transition vers l'arrêt
Immobilité, position en mains*