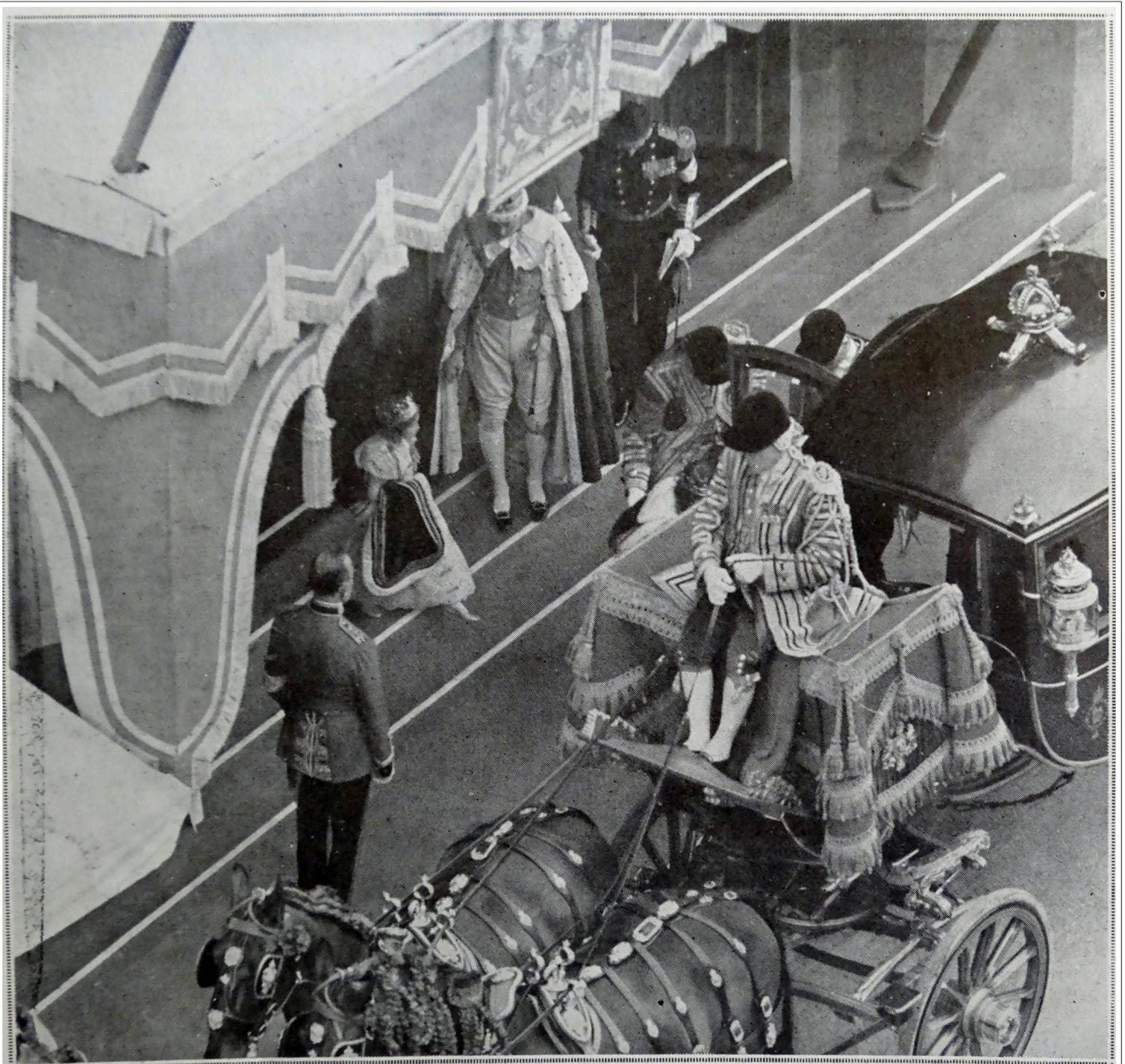
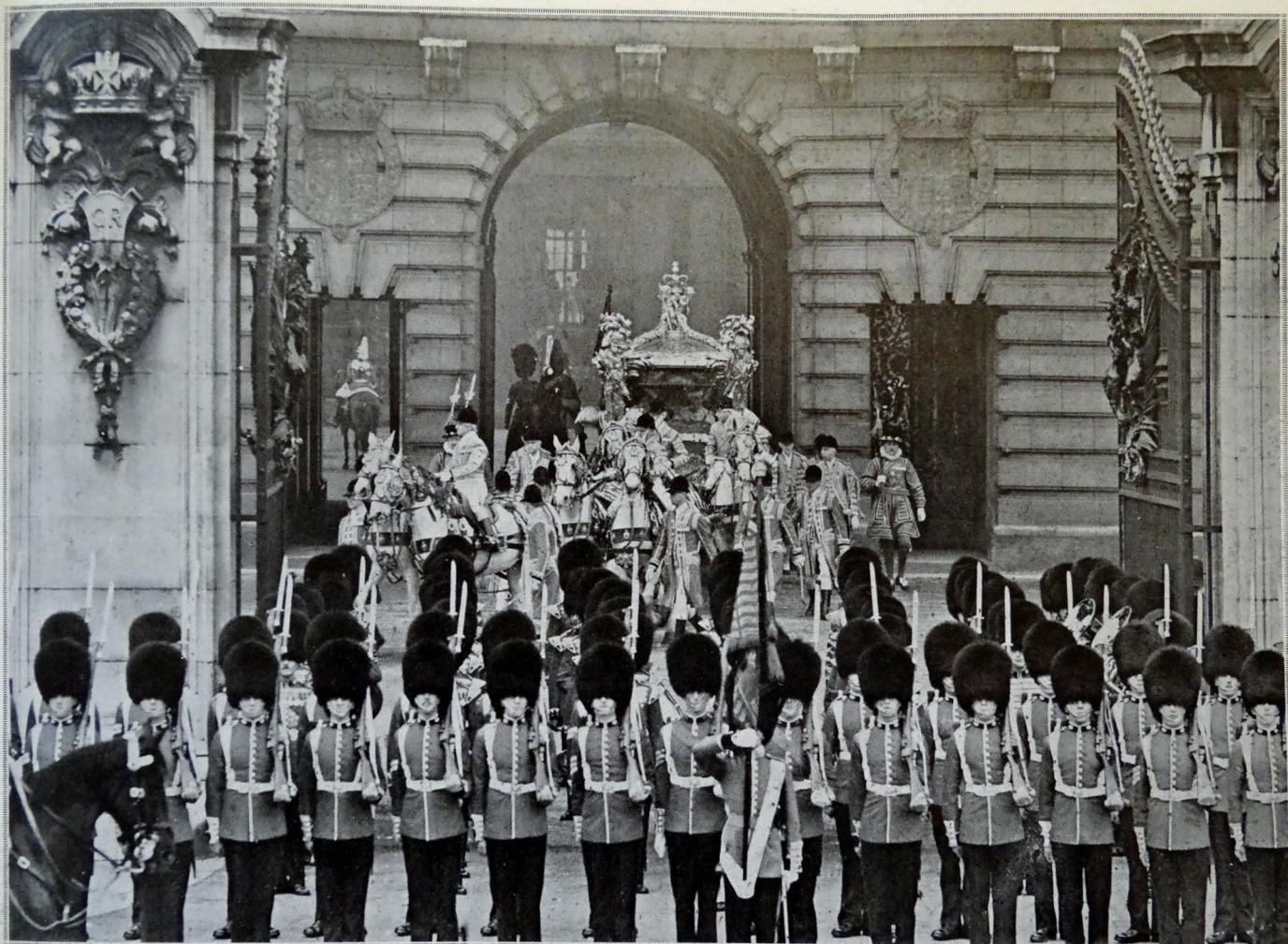


« l'Illustration » du 22 mai 1937

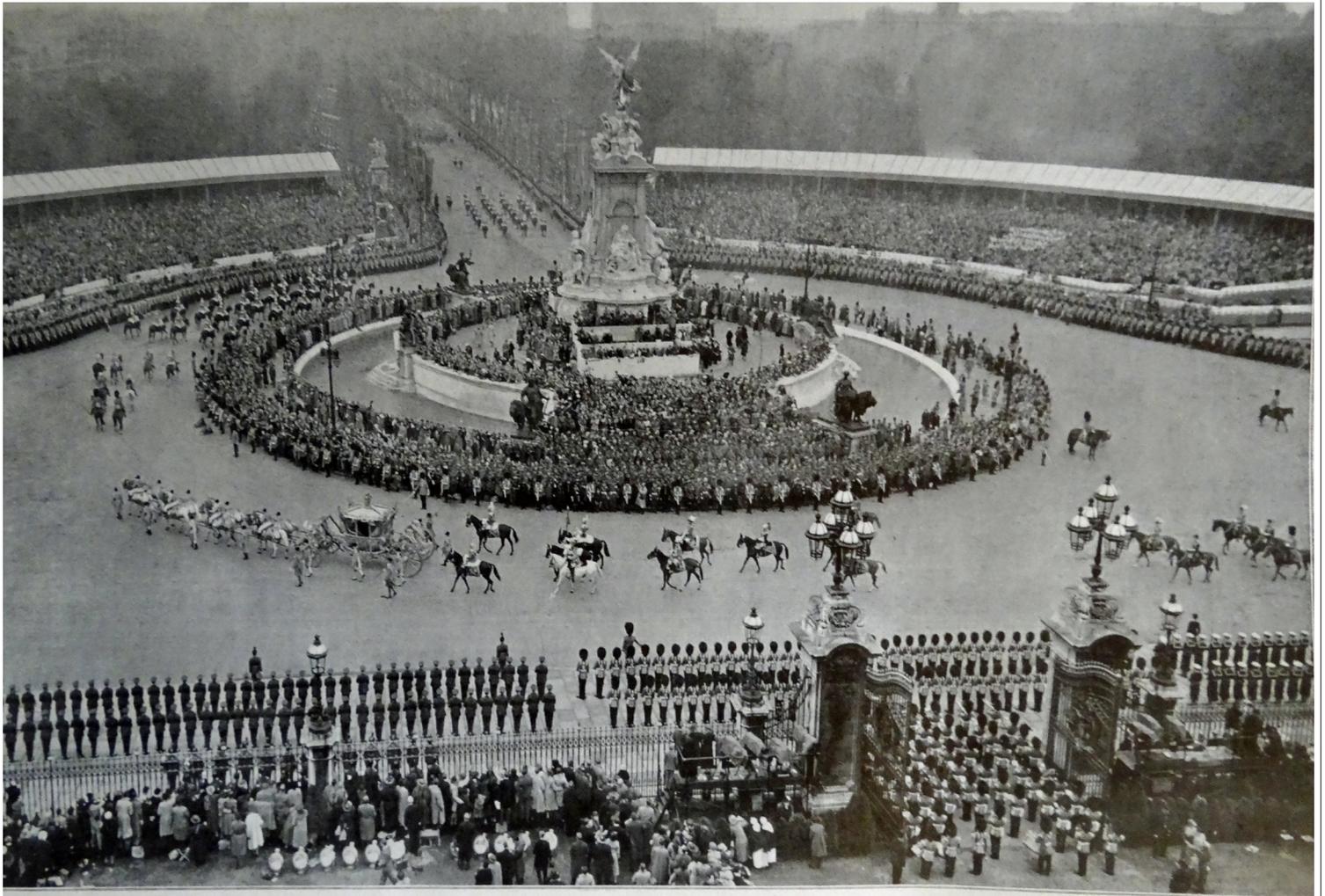


Semblable à quelque petite princesse de conte de fées, Margaret-Rose (7 ans), quittant l'abbaye, sa traîne sur le bras, descend vers le carrosse où l'ont déjà précédée sa grand-mère, la reine Mary, et sa sœur aînée, la princesse héritière Elizabeth.

La longue cérémonie protocolaire avait commencé bien plus tôt, avec tout l'apparat, le faste solennel, la magnificence attendus par le peuple britannique.



Le carrosse royal va quitter le palais de Buckingham.



Phot. Keystone.

LE CORTÈGE ROYAL VIENT DE QUITTER LE PALAIS DE BUCKINGHAM : IL CONTOURNE LE MONUMENT DE LA REINE VICTORIA ET S'ENGAGE DANS LE MALL



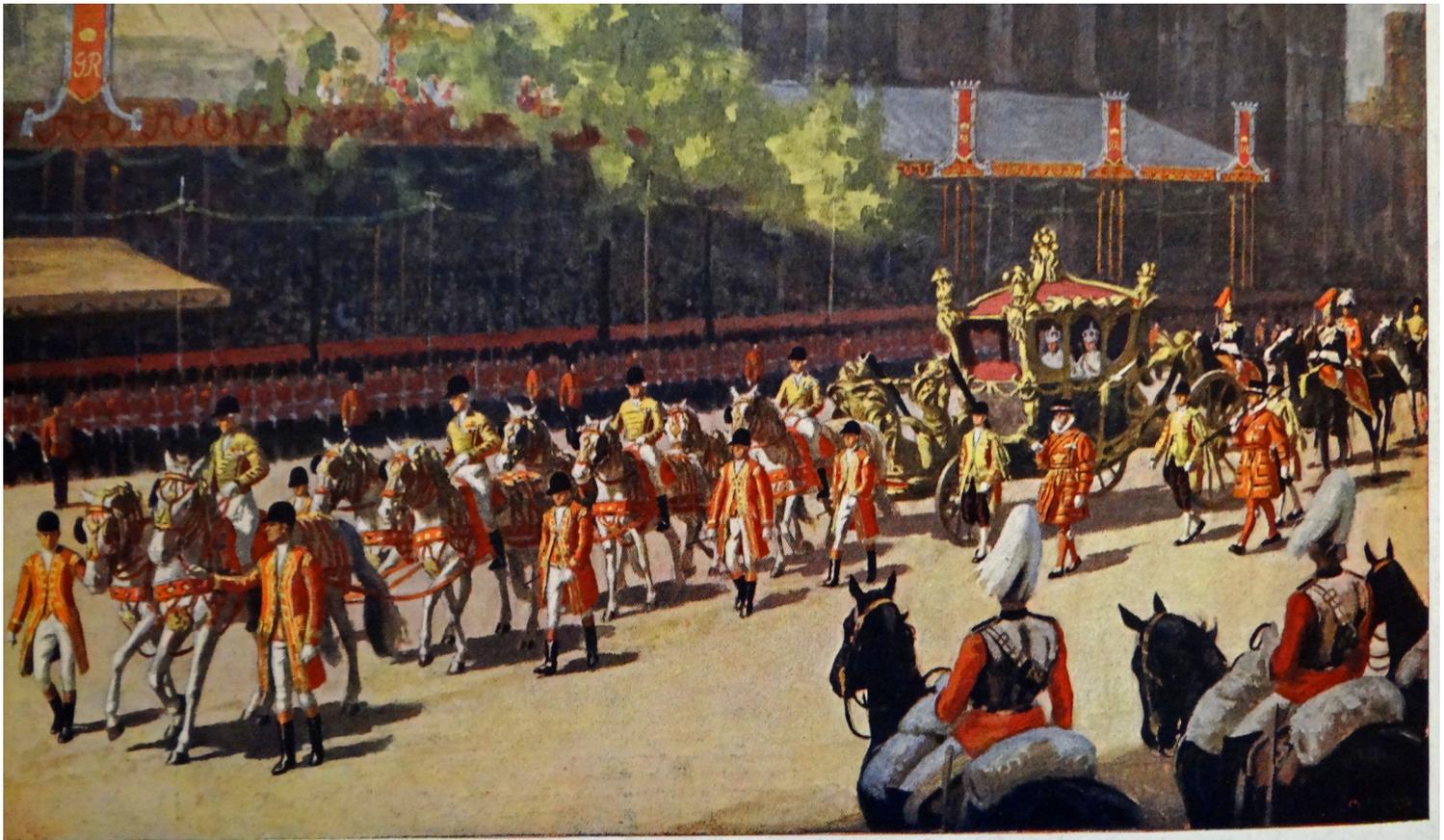
Armoiries de Georges VI
du Royaume Uni



Le cortège royal rentre au château.
LE RETOUR AU CHATEAU DE BUCKINGHAM

Armoiries du roi Georges VI
d'Ecosse





Dans les rues de Londres.

Ce carrosse, qui remplaça celui de la reine Anne, fut construit pour George III et terminé en 1762. Il fut payé jadis près de 7.588 livres, dont 1.673 pour le carrossier, 2.500 pour le sculpteur et 931 pour le doreur.

En 1791 et en 1821, il a fait l'objet de restaurations importantes. Depuis George III, il servit au couronnement de tous les souverains britanniques et conduisit encore le roi au parlement lors de l'ouverture.

LE CARROSSE ROYAL D'APPARAT

Le Gold State Coach est orné avec des feuilles d'or 22 carats et est somptueusement décoré de sculptures d'angelots, des tritons et de dauphins. Les panneaux sur le véhicule ont été peints par l'artiste italien Giovanni Cipriani. Le véhicule, long de 7 mètres, pèse quatre tonnes et est tiré par huit chevaux, attelée royale ou impériale.





Le cortège royal quittant l'Abbaye de Westminster

Albert Brenet est un peintre, illustrateur et affichiste français, Il travaille pour l'illustration, et assiste à de nombreuses cérémonies, dont ce couronnement.

Queen Mary achète les originaux des œuvres parues dans la revue, elles sont au Palais Saint-James à Londres.

